

	Наставни предмет: Разредна настава
	Име и презиме: Мирослава Лазаревић
	Школа: ОШ "Ћирило и Методије", Београд
	Образовни ниво: VII Дужина радног искуства као наставника: 23 г. Дужина искуства као наставника ментора: 10 г.
	Похађани програми стручног усавршавања у последњих 5 година Број сати: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обука за менторе, Пројекат Развионица</li> <li>• Примена информационо-комуникационих технологија у настави, Пројекат Развионица и Завод за унапређивање образовања и васпитања (24 сата)</li> <li>• Допринос истраживачких налаза унапређењу образовне праксе, Завод за унапређивање образовања и васпитања (1 дан)</li> <li>• Алтернатива насиљу, Друштво учитеља Београда (24 сата)</li> <li>• Креирањем индивидуалних професионалних планова до инклузивне праксе, Савез учитеља Републике Србије (16 сати)</li> </ul>
<p>Истакнута професионална постигнућа наставника:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Награда за иновативну драмску форму едукативног позоришта, општина Звездара;</li> <li>• Остварене резултати ученика (2. место на градском такмичењу – рецитовању; 2. и 3. место на општинском такмичењу – писање поезије; 1, 2. и 3. место на општинском такмичењу из математике);</li> <li>• Активно учествовање у пројекту Развионица, Школа без насиља и Школско-развојно планирање</li> <li>• Организатор, реализатор, аутор драмских текстова који су интеграција актуелности, васпитно-образовног рада, сарадње са локалном заједницом, моралних принципа, који су извођени поводом школских приредби у школи, али и ван ње;</li> <li>• Организација и реализација мега радионица за ученике од 1. до 4. разреда (израда накита, плес – за ученике и њихове родитеље).</li> </ul>	
<p>Реч наставника:</p> <p>На личној радозналости и великој љубави према деци и слабијима сам изградила вештину професионалне примене иновативних облика наставе која је свакодневно прожета афирмацијом ненасилне комуникације. Имам холистички приступ у настави јер сматрам да будућност Србије зависи од биолошке, социјалне, емоционалне, интелектуалне, моралне целовитости данашњег детета. Креативност, способност стваралаштва, капацитет за љубав и емпатију, виђење целоживотног учења као највишег смисла су моје особине које наилазе на разумевање младих учитеља, у првим корацима ове лепе професије, којој сам посвећена – не због плате.</p>	

