**IZVEŠTAJ UPITNIKA UČENIKA**

Na osnovu obrađenih pitanja za učenike (o tipovima I tehnikama učenja), koje smo objavili, zaključili smo da od 74 učenika, 36 uči auditivnim stilom, 33 učivizuelnimstilom i samo 5 učenika uči kinestetičkim stilom. Procentualno gledano 48,6% učenika uči auditivnim stilom, 44,5% učenika uči vizuelnim stilom, dok samo 6,9% učenika uči kinestetičkim stilom. Sviučenici su mogli da pogledaju prezentaciju pod nazivom “Stilovi učenja”, koja je održana početkom ovog meseca (prezentaciju takođe možete pogledati na sajtu).

O tehnikama učenja:

U okviru ankete o stilovima i tehnikama učenja, na kraju je bila tabela sa tehnikama učenja koje učenici koriste i ponudjenim odgovorima: nikad, retko, ponedak, često i uvek. Na osnovu obradjenih podataka dobili smo sledeće rezultate:

NIKAD:

-korišćenje mnemoničkih sredstava

-pravljenje mapa uma

PONEKAD:

-razrada naučenog

ČESTO:

-sumiranje naučenog

-brzo čitanje teksta pre učenja

UVEK:

-zamišljam da objašnjavam nekome ono što učim

-postavljam pitanje dok učim gradivo

-izrada beležaka u toku učenja

-podvlačenje najbitnijeg

-provera naučenog

-rasporedjivanje učenja u više delova

-ponovno iščitavanje naučenog gradiva

-razmišljam kako mogu da popravim svoje učenje

Najviše odgovora dobili smo pod tvrdnjom UVEK i najveći broj djaka je zaokružio tvrdnje koje su date pod konstataciom UVEK. To nam govori da većina učenika uči temeljno iščitavajući tekst, deleći ga na delove, podvlačeći najbitnije, proveravaju sebe i razmišljaju kako da poprave svoje učenje, a samim tim i ocenu. Zaključujemo da najveći broj učenika bolje pamti i uči slušanjem predavanja, pričljivi su (vole raspravu), otvorene su, komunikativne osobe i preferiraju usmeno ispitivanje. Na osnovu toga, mišljenja smo da treba više truda posvetiti učenju u školi na časovima slušajući nastavnika i uključujući se u diskusiju i debatu.

Primetili smo da je vrlo mala razlika izmedju auditivnog i vizuelnog stila učenja naših učenika. Po dobijenim rezultatima, auditivnom stilu pripada 48,6%, vizuelnom 44,5%, a dok kinestetičkom stilu pripada samo 6,9%. Zaključujemo takodje,da veliki broj dece su vizuelisti i da uče tako da moraju nešto da vide da bi zapamtili, uočavaju detalje, vole da čitaju, više vole pismeno ispitivanje od usmenog.

U našoj školi od blizu 1000 đaka, naš uzorak za anketiranje je bio mali, svega 74 učenika i to samo učenici starije smene, od 5 – 8.razreda. Ipak smo na osnovu toga dobili interesantne rezultate da skoro svi učenici u školi pripadaju auditivnom i vizuelnom tipu, što znači da se u našoj školi učenje odvija slušanjem nastavnika, gledanjem i slušanjem prezentacija pri predavanju, slušanjem melodija, posmatranjem i korišćenjem likovnih tehnika , veština itd...

Nadamo se da ovo naše istraživanje može da pomogne nastavnicima , kao i pedagogu i psihologu naše škole da nam pomognu da bolje i kvalitetnije usvajamo gradivo, nove tehnike i veštine.